**「我的美術課在美術館」計畫說明書**

1. 計畫目的

鑑於新世代教育模式不斷多元化的趨勢，偏鄉學校的教育量能相對有限，本計畫冀望以毓繡美術館為平台，結合社會資源，連結藝術師資，共同豐富中部地區的基層藝術教育，引導學童結合生活經驗與美感體驗，體現跨領域與多元感知的學習方法。

1. 主辦單位

財團法人毓繡文化基金會、毓繡美術館

1. 計畫說明
2. 由財團法人毓繡藝術文化基金會（以下稱本基金會）募集經費，邀請偏鄉國民中小學學生，在毓繡美術館進行美術課程教學，讓偏鄉學童也能有美術館的參訪經驗，以美術館為教室，以藝術家為導師，以展品為教材，在美術館的臨場情境下體驗藝術魅力。
3. 本基金會將募集經費定額補助偏遠學校之參訪所需經費，並由參訪學校進行申請。
4. 辦理方式
5. 對象：中部地區（南投、臺中、彰化、雲林、苗栗、嘉義）偏鄉國民中小學，校學生總數200人以下規模之學校優先邀請。參訪適齡學級為**國小三年級以上**。
6. 名額：每年以 10 校為上限，視經費募集狀況調整年度受理名額。
7. 補助：每校以新台幣兩萬五千元為補助基準，含學生來回學校與毓繡美術館之車資、保險費、午餐費，以及藝術教師鐘點費與車馬費、課程助教人事費與教學材料費，依各校實際條件規劃執行預算。
8. 核銷：依據學校提供支付憑證影本進行核銷，若花費多於補助基準，則由各校自付差額。
9. 辦理時間：每週二、三、四、五可安排辦理。
10. 課程時間：上午10點到下午3點，共5小時（含1小時午餐時間）
11. 申請辦法
12. 請填具申請書（附件一），並寄至計畫承辦人賴先生電子信箱。詳細計畫簡章與申請表請至毓繡美術館官方網頁查詢及下載。
13. 申請學校須提供完整申請資料以進行書審，並視狀況安排電話審核。
14. 每年五月至七月於官方網站公告申請辦法，申請單位請於公告辦理期間提出申請，經審查通過者，排序邀約。
15. 計畫聯絡方式

聯絡人：學習及參與計畫統籌 賴先生

聯絡電話：049-2572999 分機212  
e-mail：[v.yuhsiu@gmail.com](mailto:v.yuhsiu@gmail.com)

藝術，猶如種在心田的種籽，適時給他養分，  
可能在某一天，我們的社會就會遍地開花。

我們相信，「在美術館的美術課」將不只是一堂美術課…

－ 毓繡美術館 創館館長 / 李足新

**附件一、114學年「我的美術課在美術館」計畫申請書**

1. **114學年度場次之**申請期間：114年6月5日至114年7月31日止。
2. 本次預計辦理十個場次。
3. 本案補助款兩萬五千元為專款專用，勿將經費使用於本課程以外之其他活動。
4. 僅提供學校的學生與教職人員參與，全團參與人數以40人為上限，教師人數請依照參與班級數量依比例分配。不開放家長陪同參與，如有特殊需求，請申請學校提出說明。
5. 經費補助金額25,000元，經費項目與基準如下表所示：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 補助項目 | 內容 | 單價/費用 |
| 交通費 | 遊覽車租賃、 | 申請學校依實際費用自行估算 |
| 保險費 | 旅遊平安險，如果學校投保的學生團體保險已包含旅外教學則免辦理。 | 申請學校依實際費用自行估算 |
| 餐費 | 午餐。估算數量時請包含遊覽車司機及藝術教師 | 申請學校依實際費用自行估算，建議每人95元內。 |
| 師資費 | 藝術師資鐘點費與車馬費 | 5500元 |
| 助教費 | 課程助教 | 1140元 |
| 藝術材料費 | 依照該次教案內容進行購買，由館方統一採購 | 依補助款總額扣除上列款項之剩餘款項即為藝術材料費 |

1. 午餐由學校自行訂購，並自行清潔廚餘、垃圾。
2. 依據學校提供支付憑證影本進行核銷，若花費多於補助基準，則由各校自付差額。
3. 補助專款支付方式為匯款支付，需另扣除匯費30元整。
4. 本案執行完畢後，兩週內需繳交學校出納核銷收據憑證影本，以完成補助流程。

* 本表填寫完畢，請寄至計畫承辦人：賴先生，  
  e-mail：[v.yuhsiu@gmail.com](mailto:v.yuhsiu@gmail.com)，電話：049-2572999 分機212。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **一、申請學校基本資料** | | |
| 校名 |  | |
| 學生總數 |  | |
| 地址 |  | |
| 申請動機 | （500字以內) | |
| 學校藝術資源暨藝術師資概況說明 | * 是否有藝術人文教師：□無 □有： 名； 教師為 □科任 □代課 □外聘 □校內教師兼任：\_\_\_\_\_\_\_\_課程 | |
| * 概況說明: | |
| 近三年相關 藝文教育補 助專案經驗 | * 是否有申請過本計畫？□無 □有：於 年度參訪。 * 是否接觸過之其他**「外來」藝術教育**資源：□有 □無 |
| 以下內容如無相關經驗者，免填寫；如有多項計畫請擇2~3項填寫。  **專案計畫（一）**  類別：□美術 □工藝 □書法 □文學 □表演藝術 □其他\_\_\_\_\_\_\_\_ 執行年度： 執行內容與成果概述：  合作單位或團體：  **專案計畫（二）**  類別：□美術 □工藝 □書法 □文學 □表演藝術 □其他\_\_\_\_\_\_\_\_ 執行年度： 執行內容與成果概述：  合作單位或團體：  **其他補充說明：** | |
| 聯繫窗口 | 姓名： 職稱：   電話： 傳真：   手機： e-mail：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| **二、參訪規劃** | |
| 預計參訪日期 | **114年10月1日至115年1月30日，115年4月7日至115年6月30日之**週二、三、四、五，請於上下學習各提供至少三個理想日期排序   1. 114年\_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日 2. 114年\_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日 3. 114年\_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日 4. 115年\_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日 5. 115年\_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日 6. 115年\_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日 |
| 預計參訪人數 | \_\_\_\_年級\_\_\_\_\_人， \_\_\_\_年級\_\_\_\_\_人，  \_\_\_\_年級\_\_\_\_\_人， \_\_\_\_年級\_\_\_\_\_人，  教師\_\_\_\_\_人， 共計\_\_\_\_\_人。   * 若非單一年級參訪，請提供各年級人數。 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **三、參訪經費預算表** | | | |
| 項次 | 支出項目 | 金額 | 備註 |
| 1 | 遊覽車費 |  | * 申請學校填寫 * 當日來回 |
| 2 | 保險費 |  | * 由申請學校填寫 |
| 3 | 午餐費 |  | * 由申請學校填寫 * 95元/個 |
| 4 | 藝術教師鐘點費 | **4,000** | * 2000元×2小時 |
| 5 | 藝術教師車馬費 | **1,500** | * 館方預估金額 |
| 6 | 課程助教 | **1,140** | * 190元/時×6小時 |
| 7 | 藝術材料費 | **2,000** | * 館方預估金額 * 由美術館代購代付，依據每堂教案所需準備，依實核銷。 |
|  | **總計** |  | * 單位：新台幣 |
| 預算總額如有超過25,000元之情況，可於備註欄說明，將於審理期間由承辦人員與申請學校討論，視情況調整補助額度。 | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **四、匯款資料** | | | |
| 銀行名稱 |  | 銀行代號 |  |
| 戶名(全銜名稱) |  | 帳號 |  |
| 學校帳戶存摺封面影本 | | | |
| 若為農會公庫無存摺影本，請註記：帳戶為□本會□分會 | | | |